



## **Festival Street Art on the Roc 2019**

### **APPEL A PROJET ŒUVRE COLLECTIVE**

L'association Vill'Art de Villars-Fontaine, petit village de 140 habitants situé au cœur du vignoble Bourguignon, s'est donné comme objectif de faire entrer l'art en milieu rural.

Investie dans la réhabilitation d'une ancienne carrière de pierre de Comblanchien, elle a créé en 2016 le Festival Street Art on the Roc, 8 jours pendant lesquels se côtoient différentes expressions artistiques, graphiques, plastiques, musique et art vivant.

12 fresques monumentales et de nombreuses sculptures ont déjà été réalisées lors des 3 premières éditions.

A l'occasion de la 4<sup>ème</sup> édition du Festival, du 18 au 25 août 2019, 2 projets artistiques seront menés conjointement,

Projet A : 3 nouvelles fresques Street Art, en continuité des créations 2016, 2017, 2018

**Projet B : création d'une œuvre collective intitulée « Les 1 000 portraits de la Karrière »**

---

#### **PROJET « B » : les 1 000 portraits de la Karrière**

---

##### **ARTISTES**

Professionnels, disposant d'un numéro de SIRET et/ou d'une inscription à la Maison des Artistes.

##### **CREATION ARTISTIQUE, THEMATIQUE**

Choisir le portrait comme thème d'une réalisation collective pour le festival 2019 à la Karrière, c'est s'adresser à la sensibilité du public. Dans un univers visuel, dominé par le virtuel, le portrait est porteur d'humanisme, de proximité et reflète ce qui a lieu dans le champ de l'art où l'on devine une sorte d'éclectisme et où plusieurs manières d'expression se côtoient librement.

La diversité et la globalité des créations, volumétriques, planes, colorées de portraits de gens du public réalisées tout au long de la semaine du festival par les artistes sculpteurs, peintres, modelleurs, photographes (*type photo trichromique*), dessinateurs, ...constitueront la réalisation d'une œuvre collective monumentale conduite par un scénographe.

La tension intéressante entre la simplification, la transformation, la transposition, la complexité, le traitement, les matériaux ; plâtre, métal, verre, papier mâché,..., le traitement de l'espace et toutes opérations qui auront participé de l'expression des portraits et de leur efficacité, assureront à l'œuvre une plus grande efficacité.

Ainsi, au-delà des techniques utilisées par les artistes, en dépassant l'acte de représentation, par leur traitement jouant d'une efficacité plastique, chaque portrait des femmes, des hommes et des enfants visiteurs modèles, devenus acteurs de cette création monumentale non cantonnée à un style spécifique répétitif, en donnant cours aux visions personnelles des artistes, l'œuvre des 1 000 portraits, diversité du langage visuel, offrira au public par une sorte de brutalité frontale un regard riche sur notre présent.

##### **MATERIAUX**

Les matériaux de base sont fournis. Dans leur proposition les artistes indiqueront leur technique, les fournitures dont ils auront besoin avec estimation du coût.

Les artistes utiliseront leur propre outillage pour mener à bien leur projet.

Alimentation électrique dans la carrière.

### **HONORAIRES ARTISTIQUES**

Cachet de 2 000 € TTC, au titre d'honoraires, pour une participation pleine du 14 au 25 août. Pour une participation de plus courte durée le montant des honoraires sera proportionnel.

### **RESIDENCE**

Les artistes sont accueillis en résidence à compter du 13 au 25 août 2019.

Ils s'engagent être présents le jour du vernissage, le vendredi 23 août 2019.

Vill'Art organise et prend en charge l'hébergement en chambre d'hôte et les repas pour chaque artiste.

### **CANDIDATURES**

Les dossiers de candidature doivent être transmis pour le 31 janvier 2019,

au siège de l'Association Vill'Art – 15 rue François Rodier – 21700 Villars-Fontaine.

Ils devront comprendre ;

- un C.V. accompagné de photos de créations antérieures.
- des croquis et maquettes (dessin)
- descriptif des réalisations, des techniques et matériaux utilisés
- modalités de création
- évaluation du nombre de portraits pouvant être réalisés durant la résidence.

Le jury se réunira mi février 2019 pour sélectionner les artistes.

### **Pour plus de renseignements :**

Presse, photos et films du festival 2016, 2017, 2018 visibles sur [www.lakarriere.fr](http://www.lakarriere.fr), + Page Facebook (page Street Art on the Roc). [cecile@lakarriere.fr](mailto:cecile@lakarriere.fr) tel : 06.45.87.96.87

